



**Consorzio di gestione provvisoria del Parco Naturale Regionale  
"Dune costiere da Torre Canne a Torre S. Leonardo"**

(art. 31 D.L.vo n.267/2000 e art.13, c. 1, L.R. n.31/2006)  
SEDE: Ostuni - Piazza della Libertà c/o Comune di Ostuni

**COPIA**

**Determinazione di liquidazione  
adottata dal responsabile del servizio finanziario**

**N. 77 del 19-11-2018**

**Registro Generale N. 164**

<b>OGGETTO:</b>	<b>Progetto LANDXCAPE 2018   BJCEM residenza di artisti internazionali nel Parco Naturale Regionale Dune Costiere da Torre Canne a Torre San Leonardo - liquidazione fattura ditta Serapia euro 11.730,00 compresa IVA - CIG Z9B24FFBBB</b>
-----------------	---

**Premesso**

**che** Il Teatro Pubblico Pugliese con nota del 16.07.2018 acquisita al protocollo dell'Ente Parco con n. 1079 ha informato il Parco delle Dune Costiere e tutti i Parchi regionali salentini che la Regione Puglia intende procedere alla programmazione dell'intervento "LandXcape - arte, narrazione, paesaggio", da attuare in cooperazione con il Teatro Pubblico Pugliese. Tale iniziativa mira a sviluppare una approfondita riflessione sul tema della trasformazione del paesaggio regionale a seguito della terribile emergenza della Xylella che ha afflitto un intero territorio. Attraverso il linguaggio dell'arte contemporanea ed il coinvolgimento di artisti provenienti dal Network BJCEM, di operatori e di attori del territorio, di Giovani Artisti Italiani, di associazioni di categoria e del mondo accademico, si intende rilanciare un modello circolare di economia della Cultura in un territorio minato alla radice della propria identità dalla malattia degli ulivi.

**Che** a tal fine, la BJCEM Biennale dei Giovani Artisti dell'Europa e del Mediterraneo ha già pubblicato una call internazionale tesa a selezionare giovani artisti di varie discipline da ospitare in Puglia per una residenza artistica programmata tra l'8 e il 19 ottobre prossimi. Il progetto prevede la realizzazione delle residenze degli artisti nelle aree protette e nei parchi del Salento e delle aree colpite dalla malattia degli ulivi. In tal senso si chiede al Parco delle Dune Costiere da Torre Canne a Torre San Leonardo di collaborare per la realizzazione della residenza di circa 10 artisti afferenti alla disciplina "arti performative". Nello specifico si richiede la elaborazione di un piano di attività corredato da un preventivo di spesa, relativi ai seguenti servizi afferenti alla organizzazione della residenza,

assistenza e accoglienza in loco degli artisti per tutto il periodo di residenza da realizzarsi mediante l'utilizzo di spazi idonei e ricadenti nel territorio del Parco:

- messa a disposizione dei materiali necessari per la produzione artistica;
- trasporto degli artisti (da aeroporto e per aeroporto, ed eventuali spostamenti quotidiani degli artisti là dove questo si renda necessario);
- vitto e alloggio;
- assistenza tecnico-organizzativa e accoglienza generale degli artisti;
- attività di incontri con gli stakeholders del territorio e con le comunità dei residenti.

**Che** per la elaborazione del piano di attività, l'Ente Parco dovrà coordinarsi con il TPP e con BJCEM e con il tutor individuato da TPP, al fine di addivenire ad una pianificazione coerente con il progetto. Il TPP rimborserà le spese effettivamente sostenute secondo un disciplinare da stipulare in seguito alla definizione di un piano di attività.

**Che** a tal proposito al fine di quantificare i costi per l'ospitalità, il vitto, l'accompagnamento, il transfert con gli spostamenti giornalieri degli artisti nel Parco, acquisto materiali e altro è stata effettuata una indagine di mercato presso le aziende Serapia, Todo Modo, Nicolaus Tour e Wonderful Italy per la fornitura dei seguenti servizi:

- Artisti in residenza - camere doppie/ appartamenti con colazione;
- Vitto artisti residenza (10 artisti+1tutor+1assistente);
- Spostamenti giornalieri e sopralluoghi artisti spostamento conferenza finale;
- Assistente alla residenza per ogni parco ospitante (logistica, interlocuzione territorio, interfaccia tutor-parco, ecc.);
- Rendicontazione e contratti per Parco;
- Assistente per evento narrazione (uno spettacolo);
- Acquisto materiali per laboratori artisti.

**Che** tre ditte hanno fornito il preventivo di spesa: Serapia acquisito al protocollo dell'ente con n. 1269 del 10.09.2018, Nicolaus tour acquisito al protocollo dell'ente con n. 1287 del 12.09.2018, Wonderful Italy acquisito al protocollo dell'ente con n. 1288 del 12.09.2018, per la fornitura dei servizi sopra citati;

**Che** le offerte delle ditte Serapia e Wonderful Italy presentano un importo pressoché simile ma con la differenza del servizio offerto che nel caso Wonderful Itali prevede l'accoglienza degli artisti in diverse strutture singole (villette in riva al mare) e nel caso della coop Serapia all'interno di un'unica struttura sita in area Parco. A tal proposito è stata effettuata richiesta di chiarimento al Teatro Pubblico Pugliese (prot. N. 1295 del 13.09.18) per avere riscontro in merito alla tipologia di accoglienza che si intende fornire ai 10 artisti internazionali, e con nota del 17.09.18 prot. N. 2645) acquisito al protocollo dell'Ente Parco con n. 1308 del 17.09.18 Teatro pubblico Pugliese confermava che per rendere più efficace l'organizzazione logistica è necessario ospitare gli artisti in una unica struttura dotata di salone per riunioni e con prima colazione inclusa;

**che** con Determina Dir. N. 137 del Reg. gen. del 17.09.18 si è proceduto ad affidare la fornitura dei servizi di ospitalità, vitto, accompagnamento, transfert con gli spostamenti giornalieri degli artisti nel Parco, acquisto materiali e altro nell'ambito del Progetto LANDXCAPE 2018 alla ditta Serapia coop, con sede legale in Ostuni alla via Mario Pagano, sn C.F. e P.IVA 02315470746 per l'importo complessivo pari a € 10.319,38 oltre iva al 22% pari a € 1.410,62 per un importo complessivo di € 11.730,00.

**Preso atto** della fattura n. 10/E del 17.10.2018 di € 10.319,37 compresa IVA, presentata dalla ditta Serapia coop, con sede legale in Ostuni alla via Mario Pagano, sn C.F. e P.IVA 02315470746 inerente la fornitura dei servizi di ospitalità, vitto, accompagnamento, transfert con gli spostamenti giornalieri degli artisti nel Parco, acquisto materiali e altro nell'ambito del Progetto LANDXCAPE 2018.

### **Ritenuto**

sulla base della documentazione acquisita, di poter procedere alla liquidazione e al pagamento della fattura di cui sopra, secondo le modalità indicate dal medesimo fornitore nella dichiarazione rilasciata ai sensi dell'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n. 136 - tracciabilità dei flussi finanziari.

### **Visti**

l'art. 107 del D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, recante: Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli Enti Locali;

gli artt. 184 e 185 del D.Lgs. 267/2000, concernenti la liquidazione, l'ordinazione ed il pagamento della spesa, nell'esercizio finanziario degli Enti Locali;

**Visto** lo Statuto del Consorzio;

**Visto** il Regolamento per lavori, forniture e servizi in economia approvato con deliberazione della Giunta esecutiva n. 3 del 12.03.2010;

**Visto** l'art. 9 del Regolamento di Organizzazione degli Uffici del Parco approvato con delibera della Giunta esecutiva n. 2 del 12.03.2010;

**Visti** gli adempimenti e le modalità di cui all'art. 3 della legge n. 136/2010 in merito all'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari, si attesta che il codice CIG assegnato dall'ANAC è il seguente: Z9B24FFBBB;

**Vista** la delibera dell'Assemblea Consortile n. 1 del 15.03.2018 di approvazione del Bilancio di previsione 2018-20 del Consorzio;

**Vista** la Deliberazione della Giunta esecutiva n. 37 del 20.12.2015 con la quale è stato affidato l'incarico di Responsabile del Servizio Finanziario del Consorzio.

## **D E T E R M I N A**

Per tutte le motivazioni riportate in narrativa che qui si intendono integralmente richiamate:

**di procedere alla liquidazione e al pagamento**, in favore della ditta Serapia coop, con sede legale in Ostuni alla via Mario Pagano, sn C.F. e P.IVA 02315470746 per fornitura dei servizi di ospitalità, vitto, accompagnamento, transfert con gli spostamenti giornalieri degli artisti nel Parco, acquisto materiali e altro nell'ambito del Progetto LANDXCAPE 2018 per un importo pari a € 10.319,38 oltre iva al 22% pari a € 1.410,62 per un importo complessivo di € 11.730,00, a fronte della fattura n. 10/E del 29.10.2018;

**di dare atto che** la somma di € 11.730,00 compresa IVA, per la fornitura sopra specificata, è prevista sul Capitolo 322120 Intervento 09.05-01.03.02.99.999 alla voce "Progetto LandXcape-Teatro pubblico Pugliese" del Bilancio 2018-2020 imp. n. 99/2018;

**di provvedere al pagamento** di cui al punto 1), previa acquisizione di idonea documentazione comprovante la regolarità contributiva della ditta, secondo le seguenti modalità indicate dallo stesso beneficiario: accredito sul C/C IBAN: .....omissis.....

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
F.to dr. Giovanni Quartulli

**IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO**

Effettuati i controlli ed i riscontri amministrativi, contabili e fiscali degli atti pervenuti;

Visto che le fatture liquidate con il presente provvedimento:

- sono state redatte in carta intestate dalle ditte creditrici e riportano l'indicazione del codice fiscale;
- sono regolari agli effetti dell'I.V.A. e/o della tassa di quietanza;

Accertato che la spesa liquidata rientra nei limiti dell'impegno assunto;

**AUTORIZZA**

l'emissione del/i relativo/i mandato/i di pagamento/i.

Ostuni li, 19-11-2018

Il Responsabile del Servizio Finanziario  
F.to dr. Giovanni Quartulli

**CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Si attesta che la presente determinazione rimarrà affissa all'Albo Pretorio Informativo per 15 gg. consecutivi decorrenti dalla data odierna.

Ostuni li,

Il Responsabile  
F.to

Copia conforme all'originale per uso amministrativo

Ostuni .....

Il Direttore  
(dr. Gianfranco Ciola)

.....